

CONGRESO AMÉRICA Y MADRID

**PATrimonios COMPARTIDOS
EN LA COMUNIDAD DE MADRID,
SIGLOS XVI-XXI**

PROYECTO AMERMAD2-CM

PROYECTO «EL MADRID AMERICANO. PATRIMONIOS COMPARTIDOS Y RUTAS TURÍSTICAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID, SIGLOS XVI-XXI (AMERMAD2-CM)», REFERENCIA (PHS-2024/PH-HUM-184), FINANCIADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

LUGAR:

14 de octubre

Círculo de Bellas Artes

15 de octubre

Facultad de Geografía e
Historia, UCM

16 de octubre

Casa de Velázquez



CONTACTO:

proyecto.amermad@gmail.com

ORGANIZACIÓN:



Dirección General de Investigación
e Innovación Tecnológica
CONSEJERÍA DE CIENCIA,
UNIVERSIDADES E INNOVACIÓN



14, 15 Y 16

DE OCTUBRE DE 2026

**MODALIDAD
PRESENCIAL Y ONLINE**

- ENTRADA LIBRE Y GRATUITA
HASTA COMPLETAR AFORO -

CONGRESO AMÉRICA Y MADRID

PATRIMONIOS COMPARTIDOS EN LA COMUNIDAD DE MADRID,
SIGLOS XVI-XXI

PROYECTO AMERMAD2-CM

PROYECTO «EL MADRID AMERICANO. PATRIMONIOS COMPARTIDOS Y RUTAS TURÍSTICAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID, SIGLOS XVI-XXI (AMERMAD2-CM)», REFERENCIA (PHS-2024/PH-HUM-184), FINANCIADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Miércoles, 14 de octubre



Círculo de Bellas Artes de Madrid (Sala de Juntas - 3ª Planta)

Inauguración del congreso

09:30 - 10:00 H.

Valerio Rocco

Director del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Antonio Álvarez-Ossorio

Coordinador del proyecto *El Madrid Americano. Patrimonios compartidos y rutas turísticas en la Comunidad de Madrid, siglos XVI-XXI*.

BLOQUE I: La construcción del mundo indiano y las redes de representación y poder (siglos XVI y comienzos del XVIII)

10:00 - 11:25 H.

Julio Ortiz Herráiz (URJC-UC3M):

“La Real Junta del Almirantazgo, Íñigo de Brizuela y la corte madrileña”.

Ana Sánchez Casado (UAM):

“La agencia novohispana en Madrid: Francisco de Ayeta y la representación franciscana”.

Alberto Hernández Pérez (UAM):

“Agencia y representación política en el espacio novohispano: una aproximación a través de los procuradores y agentes de negocios en la corte (primer tercio del s. XVIII)”.

Roberto Quirós Rosado (UAM):

“Baztaneses de dos mundos. A propósito de una valija *medianera* del conde de Lizárraga para el tesorero real Juan de Goyeneche (Manila-Madrid, 1710)”.

Debate



Café

11:25 - 11:45 H.

BLOQUE II. Diplomacia, ciencia, misiones y gobierno imperial en el siglo XVIII y principios del XIX.

11:45 - 12:55 H.

Jaime Harguindey García (UAM):

“¿El seminario o la misión de San Francisco de Borja? Una fundación jesuita de promoción aristocrática entre Béjar, Madrid y la Baja California (1726-1767)”.

Margarita Rodríguez García (UAM) y Esther García Guillén (Real Jardín Botánico-CSIC):

“Plantas americanas en la corte madrileña: debates sobre el mejor modo de estudiar la naturaleza en la España del siglo XVIII”.

Debate

Comida

12:55 - 14:55 H.

BLOQUE III. Descubrimiento, conquista y administración de las Indias (siglos XVI-XIX)

14:55 - 16:20 H.

Juan Pablo Cruz Medina (UAM–Universidad Externado de Colombia):

“Narrar lo que el autor vido y hay en las Indias. La idea de viaje y tornaviaje epistemológico en la concepción del Sumario Natural de Indias de Gonzalo Fernández de Oviedo (1526)”.

Ramón Jiménez Gómez (Universidad Nacional de México):

“El imaginario cortesiano en la *Historia de la conquista de México* de Antonio de Solís”.

María Fernanda Mora Reyes (Universidad Nacional de México):

“El quehacer de fray Juan de Silva. Una mirada a los procuradores dominicos novohispanos en la corte de Madrid durante el siglo XVII”.

Miriam Rodríguez Contreras (ESERP-Madrid):

“El legado americano en el Gabinete del Infante don Luis”.

Debate



Café

16:20 - 16:40 H.

BLOQUE IV. Redes transatlánticas, republicanismo e hispanoamericanismo (1890-1930)

16:40 - 17:45 H.

Óscar Anchorena Morales (Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma, EEHAR-CSIC):

“Las dos orillas atlánticas del republicanismo. Viajes, colaboración y circulación cultural entre Madrid y Latinoamérica, 1890-1923”.

Raúl Cuenca Álvarez (Universitat Autònoma de Barcelona):

“Ricardo Fuente Asensio: el republicano madrileño que movilizó a los emigrantes españoles en América a comienzos del siglo XX”.

Tatiana Alvarado Teodorika (URJC):

“Lo que se hace por España desde fuera de España. Adolfo Costa du Rels y la Sociedad de las Naciones.

Debate

BLOQUE V. Madrid como espacio de encuentro entre América y España (siglos XIX-XXI)

17:45 - 18:50 H.

Ainoa Chinchilla Galarzo (UNED):

“Gobernar desde Madrid los territorios americanos: la Luisiana y la Florida en el juego político de Carlos IV y Napoleón”.

Eduardo Tamayo Belda (UAM):

“Como una isla sin palmeras: el único Premio Cervantes paraguayo, Augusto Roa Bastos, es casi «invisible» en Madrid”.

Marina Fernanda Suarez (Universidad Nacional de San Martín):

“Argentinos de Madrid. Circulaciones, redes transatlánticas y transferencias culturales en la capital española (1975-1990)”.

Debate



CONGRESO AMÉRICA Y MADRID

PATRIMONIOS COMPARTIDOS EN LA COMUNIDAD DE MADRID,
SIGLOS XVI-XXI

PROYECTO AMERMAD2-CM

PROYECTO «EL MADRID AMERICANO. PATRIMONIOS COMPARTIDOS Y RUTAS TURÍSTICAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID, SIGLOS XVI-XXI (AMERMAD2-CM)», REFERENCIA (PHS-2024/PH-HUM-184), FINANCIADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Jueves, 15 de octubre



Facultad de Geografía e Historia,
Universidad Complutense de Madrid (Aula Magna - Planta baja)

BLOQUE VI. Madrid, la historia de América y el patrimonio documental americano y musical, siglos XV-XIX.

09:00 - 10:35 H.

Álvaro Bueno Blanco (UC3M):

“Los virreyes americanos y su inserción en las redes de poder en el reinado de Felipe IV”.

David García Hernán (UC3M):

“La aplicación efectiva del Tratado de Tordesillas: Los posicionamientos de la corte madrileña”.

Hélène Roy (Universidad de Poitiers, Francia):

“Madrid en el mercado del saber sobre América. El negocio de informaciones sobre el Perú proto-colonial en la correspondencia entre el cronista mayor de Indias, Antonio de Herrera y Tordesillas, y el arzobispo de Granada Pedro de Castro”.

Amorina Villarreal Brasca e Irene Lin Bordas Pérez (UCM):

“Representar a distancia: el tornaviaje de los registros del Consulado de España en Buenos Aires (siglo XIX)”.

Álvaro Mota Medina (UCM):

“Didáctica de la música colonial latinoamericana. Práctica docente desde la construcción del aprendizaje, la lectura y la cooperación grupal”.

Debate



Café

10:35 - 10:55 H.

BLOQUE VII. Madrid y las migraciones: puentes sociales, culturales y académicos con América

10:55 - 13:10 H.

Gustavo Prado Prieto y Eric Milán García (UCM):

“La Unión Ibero-Americana y el Congreso Social y Económico Hispano-Americano de Madrid de 1900”.

Alicia San Martín Molina (UCM):

Madrid como plataforma de proyección hacia América: redes intelectuales, prensa e hispanoamericanismo”

Antonio Niño Rodríguez (UCM):

“Una residencia para la formación de las élites hispanoamericanas en Madrid: el Colegio Mayor Guadalupe”

Marta Ortiz Canseco (UAM):

“Poéticas del desarraigo: experiencia migrante y escritura en Madrid”.

Marlen Rosas (Haverford College, Estados Unidos):

“Historias de vida del Ecuador a Madrid: Dinámicas de género, familia, y lenguaje en la diáspora”.

Debate

Comida

13:10 - 15:10 H.

BLOQUE VIII. Madrid y América en el largo siglo XIX: abolición, prensa y cultura

15:10 - 16:35 H.

Miriam Hernández Reyna (UAM):

“Perspectivas transatlánticas sobre la memoria reciente del pasado colonial: circulaciones e intercambios políticos entre las Américas y Madrid”.

Marcelo Luzzi y Javier Alemán (Universidad de Puerto Rico):

“Debates e implicaciones de puertorriqueños en Madrid y la abolición de la esclavitud: una mirada a los libertos”.

Paula Alonso (The George Washington University):

“Publicistas de América Latina en la segunda mitad del siglo XIX. El caso de Héctor F. Varela”.

José de la Puente Brunke (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“Madrid y los escritores peruanos en las últimas décadas del siglo XIX”.

Debate



Café

16:35 - 16:55 H.

BLOQUE IX. Ruben Darío y otros cómplices: un Madrid transatlántico

16:55 - 18:15 H.

Jesús Cano Reyes (UCM):

“La imaginación ornitológica de José María Eguren”.

Isabel Diez Mengues (UCM):

“La presencia de Rubén Darío en la prensa española: colaboraciones y recepción (1898–1916)”.

Evangelina Soltero Sánchez (UCM):

“Rubén Darío, flâneur en Madrid”.

Rocío Oviedo Pérez de Tudela (UCM):

“El Madrid de Rubén Darío: De la diplomacia a la bancarrota. Asedios al Archivo”.

Debate

CONGRESO AMÉRICA Y MADRID

PATRIMONIOS COMPARTIDOS EN LA COMUNIDAD DE MADRID,
SIGLOS XVI-XXI

PROYECTO AMERMAD2-CM

PROYECTO «EL MADRID AMERICANO. PATRIMONIOS COMPARTIDOS Y RUTAS TURÍSTICAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID, SIGLOS XVI-XXI (AMERMAD2-CM)», REFERENCIA (PHS-2024/PH-HUM-184), FINANCIADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Viernes, 16 de octubre



Casa de Velázquez

Inauguración de la jornada

09:30 - 09:45 H.

Fernando Sáez Lara

Subdirector general del Instituto del Patrimonio Cultural de España.

BLOQUE X: Protección, estudio y conservación del patrimonio americano en Madrid

09:45 - 11:20 H.

Ángel Rivas Albaladejo (Consejero técnico. Secretario de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español. Subdirección General de Registros y Documentación del Patrimonio Histórico. Ministerio de Cultura):

“Adquisiciones de bienes culturales americanos para las colecciones públicas estatales”.

María Turégano Botija (Servicio de Arqueología, IPCE):

“Patrimonios compartidos: las ayudas del Ministerio de Cultura a proyectos arqueológicos en América”.

Miriam Bueso y María Martín (Área de investigación y formación, IPCE):

“Investigación para la conservación en patrimonio americano”.

Ana Sánchez Salcedo (SG de Cooperación y Acción Cultural para el Desarrollo Sostenible, AECID):

“Patrimonio Cultural para el Desarrollo Sostenible, más de 40 años de experiencias en América Latina.

Óscar Navajas Corral (UAH):

“Monumentalizar el pasado y preservar la democracia. El legado de las Brigadas Internacionales en la Comunidad de Madrid”.

Debate



Café

11:20 - 11:40 H.

BLOQUE XI: Rutas y patrimonio en Madrid

11:40 - 13:30 H.

Laura Vidal-Serrano, David Fernández-Pérez y Nuria Maciá-Hernández (UAM):

“Rutas del Madrid Americano: diseño, experiencia piloto y evaluación”.

Carmen Hernando-Vivar (UAH), Beatriz Narbona-Reina y Raquel Novero-Plaza (UAM):

“Más allá de la capital: el patrimonio americano en Alcalá de Henares. Diseño de una nueva ruta cultural en el marco del proyecto AmerMadz.

Ignacio González-Cavero, María Soledad Celemín-Pedroche y Luis Rubio Andrada (UAM):

“Ruta adaptada a personas con discapacidad sensorial-cognitiva”.

Núria Sallés Vilaseca y Julio Arroyo Vozmediano (UNED):

“Visitas al Madrid Americano. Cinco propuestas didácticas para alumnos de Secundaria y Bachillerato”.

María del Pilar Pascual Fraile y Ana Muñoz-Mazón (URJC):

“Generative artificial intelligence in cultural tourism: applications, challenges and future research directions”.

Pilar Talón Ballesteros e Ismael Gómez-Talal (URJC):

“Madrid able as technological framework for the development of accessible cultural routes in AmerMad”.

Debate

Clausura del congreso

13:30 - 14:00 H.

Comida

14:00 H.

COORDINACIÓN CIENTÍFICA

Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (UAM)
Roberto Quirós Rosado (UAM)
Amorina Villarreal Brasca (UCM)

COMITÉ ORGANIZADOR

Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (UAM)
Luis Rubio Andrada (UAM)
Amorina Villarreal Brasca (UCM)
Marta García Garralón (UNED)
David García Hernán (UC3M)
Óscar Navajas Corral (UAH)
Pilar Talón Ballester (URJC)
María Martín Gil (IPCE-MC)

SECRETARÍA TÉCNICA

Sandra Antúnez López (UAM)
Irene Lin Bordas Pérez (UCM)

CONTACTO

proyecto.amermad@gmail.com

REDES SOCIALES



@AmerMad2



@amer_mad2



@ProyectoAmerMad

PÁGINA WEB

AMERMAD.ES

«EL MADRID AMERICANO. PATRIMONIOS COMPARTIDOS Y RUTAS TURÍSTICAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID, SIGLOS XVI-XXI (AMERMAD2-CM)». REFERENCIA (PHS-2024/PH-HUM-184), FINANCIADO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

ORGANIZACIÓN:



Dirección General de Investigación
e Innovación Tecnológica
CONSEJERÍA DE CIENCIA,
UNIVERSIDADES E INNOVACIÓN

